



Nieuwsbrief BALK TOPfestival 2019 #1

Beste deelnemers,

Nog 4 maanden en 8 dagen oefenen te gaan en dan is het BALK TOPfestival 2019! Met 68 groepen van een bijzonder hoog niveau, verdeeld over 8 competities en 5 zalen belooft het weer een fantastisch zangfeest te worden!

Deze nieuwsbrief bevat allerlei praktische informatie over het festival, met ditmaal onder andere het programma, festivaltijden, zangtijden, en informatie over podiaindelingen. In de volgende nieuwsbrieven zullen we uitgebreider ingaan op techniek, inzingruimtes en meer.

De onderstaande afspraken lijken behoorlijk streng, maar we adviseren je om ze goed door te lezen en te communiceren met alle betrokken personen om zo het festival samen een zo'n groot mogelijk succes en feest te maken voor deelnemers én bezoekers.

Succes met de voorbereidingen!!

Namens de werkgroep BALK TOPfestival 2019,
Pepijn Lagerwey, artistieke leiding BALK TOPfestival
Michiel Jurgens, zakelijke leiding BALK TOPfestival

Vragen? Mail naar topfestival@balknet.nl

Festivaltijden

Het festival start om 10.00u. De deuren van De Doelen gaan om 9:30 uur open. Zorg dat je (met je groep) op tijd aanwezig bent. Elke deelnemende groep is het horen en zien meer dan waard! Bovendien vindt niemand het leuk om voor een lege zaal op te treden. Het BALK TOPfestival is echt een dagje uit met het hele koor: je eigen optreden, veel inspirerende optredens van je competitiegenoten en natuurlijke andere competities. Dus komt allen vroeg en blijf tot het einde!

We hanteren als **eindtijd 21.00 uur**. Alle competitiewinnaars mogen tijdens de prijsuitreiking nog zingen in de grote zaal. Houd hier rekening mee! Hierdoor krijg je de kans alle winnaars een keer te horen, mocht je die in de loop van de dag gemist hebben. De bekendmaking van de winnaars is om 18.00 uur. De prijsuitreiking en optredens van de winnaars starten om 19.30 uur.

Vanuit eerdere edities hebben we geleerd dat de duur en de wachttijd van de avondmaaltijd in De Doelen nog niet optimaal was. We hebben deze daarom uitgebreid naar twee shifts van elk één uur. We hopen daarmee iedereen de gelegenheid te geven rustig van de maaltijd te kunnen genieten en te zorgen dat je niet in te lang in de rij staat. Meer informatie over de maaltijd volgt later in deze nieuwsbrief.

Programma (zie bijlage)

De eerste versie van het programma is rond. Deze versie is nog onder voorbehoud: er kunnen altijd nog wisselingen plaatsvinden. Houd hier dus ook rekening mee.

Uitgangspunten bij het programmeren zijn geweest:

- Rekening houden met dirigenten en/of zangers van meer dan één groep
- Groepen met veel techniek zoveel mogelijk na de pauzes plannen
- Groepen die van ver komen niet te vroeg in de ochtend programmeren

Na publicatie ontvangt de organisatie vaak nog verzoeken van groepen voor wijzigingen. We doen ons best om hieraan tegemoet te komen, maar met bovenstaande uitgangspunten en dirigenten die soms wel 3 of 4 groepen hebben, is er binnen sommige competities nauwelijks tot geen ruimte voor wijzigingen. Om die reden vragen wij om alleen in uiterste nood een wijzigingsverzoek in te dienen en begrip te hebben voor eventuele afwijzingen.

Zang- en podiumtijden

Het verleden leert ons dat sommige koren grote ambities hebben en bijvoorbeeld 5 nummers in 17½ minuut willen zingen. Gezien de beperkte tijd die er beschikbaar is en de gevolgen die uitloop heeft voor zowel de overige deelnemers als de logistiek, het dringende verzoek om het optreden niet te lang te maken. Je loopt namelijk het risico dat je het laatste nummer niet meer mag inzetten. Check dus vooraf goed je zang- en wisseltijden en wees sociaal ten opzichte van anderen.

De tijden op een rij:

Grote Groepen	Podiumtijd: 25 minuten Netto zangtijd: 20 minuten
Middelgrote groepen Kleine groepen	Podiumtijd: 20 minuten Netto zangtijd: 17½ minuut

Techniek + soundcheck

De techniek is zowel voor jullie als voor ons een belangrijk onderdeel van het festival. Er zijn daarom een aantal werkafspraken over deze techniek. Een volledig overzicht hiervan vind je [in het deelnamereglement](#), maar voor nu vast goed om rekening mee te houden:

- Je opgave van techniek stemmen we circa één maand voor het festival met je af. Na deze afstemming zijn wijzigingen niet meer mogelijk.
- Waar nodig is er ruimte in het programma om meegebrachte randapparatuur vóór het optreden in de zaal te testen. Hiervoor komt een apart rooster. Tests worden uitgevoerd met de betreffende artistiek leider, technicus van de groep en technicus van de zaal. Er is dus geen ruimte voor een uitgebreide soundcheck met de hele groep. Niet opgegeven techniek kan niet vooraf worden getest.
- Groepen die zingen met individuele microfoons (direct mics) dienen gebruik te maken van hun eigen (zender)microfoons en ontvangers.
- Een eigen geluidstechnicus van de groep is welkom. Ook het aanleveren van een LR-signaal vanuit een eigen mengtafel is mogelijk. Zie het reglement voor de afspraken hierover.
- Per podium zorgt de organisatie voor een standaard backline. Deelnemende groepen worden geacht deze aangeleverde backline te gebruiken.

Om alle podia helemaal optreed-klaar te maken vragen we de groepen die om 10:00 uur geprogrammeerd staan om om 9:15 uur op het podium klaar te staan voor de soundcheck. We nemen nog contact op met deze groepen om nadere afspraken te maken.

Podiaindeling (zie bijlage)

De afmetingen van de podia, de locaties van microfoons, monitoren en overige techniek, en de kant van op- en aflopen staan beschreven in het document in de bijlage.

Bij de Grote Zaal is er sprake van een aantal verhoogde delen die in een basisopstelling zullen staan. Ook dit is beschreven in dit document.

Polsbandjes en toegangskaarten

Voor alle deelnemers zal er gebruik worden gemaakt van polsbandjes als toegangsbewijs. Deze worden in oktober voor elk deelnemend koorlid, dirigent, muzikant etc. per post verstrekt.

Bezoekers kunnen toegangskaarten kopen via [de ticketsite van De Doelen](#). Goed om te weten is dat er wel enige servicekosten per order worden gerekend. We adviseren daarom om deze kaarten zoveel mogelijk gezamenlijk te kopen.

Op de dag zelf kunnen ter plekke ook bezoekerskaarten worden gekocht. Zonder polsbandje of bezoekerskaart is toegang tot De Doelen niet mogelijk.

Wijzigingen opgave

Wijzigingen m.b.t. aantallen deelnemers kunnen **tot uiterlijk 15 september** worden doorgegeven. Zie voor verdere uitleg [het deelnamereglement](#).

Avondbuffet (zie bijlage)

Voor deze editie gaan we – net als in 2017 - werken met de cateraar Huischef, bekend van onder meer BALK festival Centraal. Zij zullen een menu bieden met een gevarieerde saladebar, een ruim assortiment aan brood inclusief smeersels en een gevarieerd aanbod van warme gerechten.

Om te zorgen dat iedereen de tijd heeft om de maaltijd te nuttigen en te voorkomen dat er te grote wachtrijen komen, wordt het buffet in twee shifts aangeboden. Tickets voor het buffet zijn € 13,50 en kunnen eveneens via de ticketsite van De Doelen worden aangeschaft:

- [1^e shift: 17.00-18.00 uur](#)
- [2^e shift: 18.30-19.30 uur](#)

Er zijn beperkte plaatsen beschikbaar voor het buffet, dus we adviseren jullie zo spoedig kaarten hiervoor te bestellen. Vol = vol.

Arrangeerprijs

Zing je een bijzonder arrangement, dat speciaal voor of door je groep geschreven is, dan kan je meedingen naar de arrangeerprijs. Stuur een legaal arrangement in muzieknotatie (PDF), vóór 15 september naar arrangeerprijs@balknet.nl. Meer informatie over auteursrecht is te vinden op www.balknet.nl/18960/kennisbank/auteursrecht.

Het is natuurlijk vanzelfsprekend dat je dit nummer tijdens de competitie ten gehore brengt. De winnaar van de arrangeerprijs mag het nummer ook tijdens het avondprogramma zingen in de Grote zaal.

Mobiele website en social media

Net als tijdens het vorige BALK TOPfestival is er een mobiele website in plaats van het programmaboekje. Op deze site is alle informatie over het programma, workshops en natuurlijk de deelnemende groepen te vinden.

Het is mogelijk om als groep zelf jullie informatie aan te leveren voor jullie eigen groepspagina. Dit kan worden gedaan via [deze link](#). Om te zorgen dat deze informatie ruim voor 9 november al online staat vragen wij jullie nu alvast om dit voor te bereiden en **uiterlijk 15 september** biografie, foto en titels van nummers (met componist, arrangeur en tijdsduur) en overige gegevens via dit format in te voeren.

Isla® keelpastilles

We zijn er erg trots op om hier te mogen melden dat isla® keelpastilles dit jaar opnieuw zal optreden als hoofdsponsor van het BALK TOPfestival. In een mooie samenwerking tussen BALK en isla® pastilles streven de beide partijen hetzelfde na: het zo goed en breed mogelijk ondersteunen van zingend Nederland!

Sponsors

Een festival organiseren kost geld en zoals jullie wellicht weten is het steeds moeilijker om financiële middelen te vergaren. Mocht je een bedrijf kennen dat interesse heeft, of zou kunnen hebben, in het leveren van een bijdrage in geld of natura aan ons geweldige festival, dan kan je de gegevens van dat bedrijf en hun contactpersoon doorgeven aan topfestival@balknet.nl.

Succes met de voorbereidingen!!

Vragen? Mail naar topfestival@balknet.nl

